

„Die Mongolen kommen!“

Liebe Kunstfreunde,

die Zeit vergeht wie im Flug. Kaum sind die Mongolen in unsere Galerie eingaloppiert, nähert sich unsere Sonderausstellung bereits dem Ende. Alle die von der phantasievollen Welt mongolischer Gemälde noch nicht genug haben, laden wir ganz herzlich zur **Finissage am 04. August 2010 von 19-21Uhr** in unsere Galerie ein. Gemeinsam mit Ihnen möchten wir bei einem Glas Sekt und kleiner Knabberei die Mongolen verabschieden und die Chinesen willkommen heißen!

„**Little China in Berlin!**“ lautet das Motto unserer nächsten Ausstellung. Wir freuen uns Ihnen ab dem **04. August 2010** unsere chinesischen KünstlerInnen präsentieren zu dürfen. Neben zahlreichen Gemälden in Öl auf Leinwand, werden Aquarelle und Grafiken renommierter chinesischer KünstlerInnen, die Ausstellung zu einem vielseitigen und unvergesslichen Erlebnis machen.

Am Mittwoch, den 04. August 2010 wollen wir nicht nur Altes verabschieden und Neues willkommen heißen, vor allem möchten wir die Vielseitigkeit asiatischer Kunst zeigen und gemeinsam mit Ihnen genießen. **Der mongolische Künstler Otgonbayar Ershuu** wird an diesem Abend in der Galerie sein und gerne bei Fragen rund um das Thema Miniaturmalerei zur Verfügung stehen.

Damit wir besser disponieren können, möchten wir Sie bitten uns Ihr Kommen kurz per E-Mail zu bestätigen. Wir freuen uns auf einen schönen Abend mit Ihnen und ihren Bekannten.

Ihr Galerieteam der
Collection Freudenberg

Galerie der Collection Freudenberg
Kantstraße 117
10627 Berlin
Tel.: 0176 628 91 290
info@collection-freudenberg.com
www.collection-freudenberg.com

Wir bedanken uns nochmals ganz herzlich bei unserem Mitveranstalter, der Botschaft der Mongolei, und den Sponsoren (Heizmann & Heizmann, Yamamoto Industries, Berlin Programm, BIOTEX und STBT).



Erdenetsog, Naadam II, Öl auf Leinwand, 90 x 110 cm, Mongolei 2009.



Batmunkh, Zwillingspferde, Öl auf Leinwand, 70 x 80 cm, Mongolei 2009.

„Little China in Berlin“



Pan Ying, Paperwaves, Tusche auf Papier, 54 x 78 cm, China.



Piao Chunzi, Kopfschmuck der Frau, Aquarell auf Papier, 80 x 80 cm, China 2007.